

DE BELGISCHE KUNSTGESCHIEDENIS IN PERSCARTOONS

**VANAF 6 DECEMBER IS DE TENTOONSTELLING BELGIUM ART CETERA
TE GAST IN HET BELVUE MUSEUM IN BRUSSEL.**

Deze tentoonstelling is het werk van het collectief van perscartoonisten The Cartoonist vzw en biedt een uniek en origineel overzicht van de geschiedenis van de schilderkunst in België.

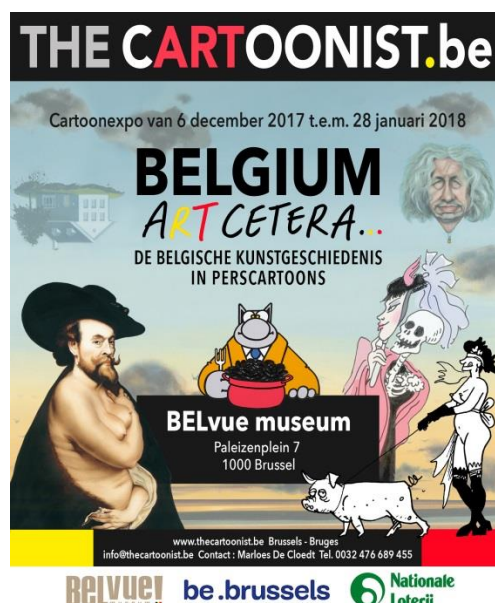
Aan de hand van 175 tekeningen vol humor en ironie steken 25 bekende Belgische kunstenaars de beeldende kunst in een 'Belgisch jasje' en dit van de Vlaamse primitieven tot de moderne kunst, over het realisme, het impressionisme, het symbolisme en het surrealisme. De teksten van de tentoonstelling zijn van de hand van schrijver en humorist Gilles Dal.

In drie tentoonstellingszalen kan de bezoeker tekeningen bekijken van Kroll, Karl, Philippe Geluck, Kamagurka, Herr Seele, duBus, Marec, Gal, Vadot, Johan De Moor, Quirit, Cécile Bertrand, Ilah, Kanar, Kim, Lectrr, Zaza, Max Tilgenkamp, Sondron, Fritz, Steve, Joris Snaet, Clou, Fred en Cost.

Belgium art cetera vormt het tweede luik van de samenwerking tussen het BELvue museum en The Cartoonist vzw. In 2016 kon de tentoonstelling *Belgium et cetera*, die een eigenzinnige kijk bood op de geschiedenis van België, ook al op heel wat bijval rekenen bij de bezoekers.

Het BELvue, het museum over België en zijn geschiedenis, zet regelmatig de deuren open voor tijdelijke tentoonstellingen die verband houden met de geschiedenis, het erfgoed of de kunst van België. *Belgium art cetera* sluit perfect aan bij deze thema's en vormt een originele aanvulling op een bezoek aan de permanente tentoonstelling.

Bij de afsluiting van de tentoonstelling worden de bezoekers uitgenodigd voor een 'live' uitbeelding van sommige tekeningen. De performances zijn bedacht en uitgevoerd door *multiBEL*, een groep jongeren die zijn bijeengebracht door de vereniging Foyer uit Molenbeek en die sinds oktober op participatieve wijze samenwerkt met het museum.



Praktische inlichtingen:

Belgium art cetera. De geschiedenis van de Belgische kunst in perscartoons.

- Van 6 december 2017 tot 28 januari 2018
- BELvue, Paleizenplein 7, 1000 Brussel
- Gratis toegang

Catalogus:

Bij de tentoonstelling hoort een drietalige catalogus (FR-NL-EN) met de teksten en tekeningen van de tentoonstelling (ISBN: 9789461317131 – uitg. Van Halewyck - Prijs: 21,99€)

Activiteiten in het kader van de tentoonstelling:

'Live' uitbeelding van een selectie van tekeningen uit de tentoonstelling door de jongeren van *multiBEL*

- Zaterdag 27 januari 2017, tussen 14.30 en 17.30
- Gratis
- Reserveren is niet nodig

Contactpersoon voor de pers bij BELvue:

Mathilde Oechsner
02 545 08 02
oechsner.m@kbs-frb.be