

CLÔTURE EXPO GENDER@WAR 1914-1918 : UNIVERSAL MEMORIES

02/01/16 > 03/01/16
MUSEE BELVUE, BRUXELLES

COMMUNIQUE DE PRESSE

Dans le cadre de la clôture de l'exposition *Gender@war 1914-1918 : femmes et hommes en guerre*, le BELvue propose au public un spectacle exceptionnel qui aura lieu les samedi 2 et dimanche 3 janvier 2016. La Compagnie Sandra Proes a conçu un parcours de théâtre - *Universal Memories* - sur mesure pour l'expo. Les visiteurs auront la chance de (re)découvrir l'exposition d'une manière inédite.

L'exposition *Gender@war 1914-1918*, réalisée par le Centre d'Archives et de Recherches pour l'Histoire des Femmes en collaboration avec le BELvue, a été dévoilée au public le 9 septembre dernier. Cette expo révèle aux visiteurs les rôles exercés par les hommes et les femmes durant la Grande Guerre. Elle met également en lumière les conséquences que ce conflit a eu sur le bouleversement de leurs statuts dans la société. Le spectacle *Universal Memories* se présente comme le prolongement de cette exposition. Ce parcours de théâtre gratuit offre au public la possibilité d'admirer *Gender@war 1914-1918* à partir d'une perspective unique.

La Compagnie Sandra Proes, qui a imaginé ce spectacle, est composée d'artistes professionnels provenant d'horizons variés : comédiens, conteurs, musiciens, danseurs, ... Déjà connue pour ses collaborations notamment avec le château de Senefve, le Fort de Huy et le musée de la Vie wallonne de Liège, elle se donne pour objectif de mettre en valeur les expositions en proposant des spectacles créés sur mesure en fonction du lieu et du thème. Dans le cadre de *Gender@war 1914-1918*, la Compagnie a conçu un spectacle qui plongera les visiteurs au cœur de la Première Guerre mondiale. Ils rencontreront un instituteur, une infirmière et une ouvrière qui témoigneront de leur expérience de la Grande Guerre. Ces récits seront présentés de manière chronologique afin de donner au public une vue d'ensemble du déroulement du conflit. Les visiteurs lèveront le voile sur les rôles occupés par les femmes et les hommes durant la Première Guerre mondiale.

Les artistes de la Compagnie Sandra Proes sont réputés pour la relation directe qu'ils établissent avec le public. Ils veulent avant tout susciter des émotions et faire passer un bon moment aux spectateurs. L'émotion occupera également une place majeure dans le spectacle *Universal Memories* car au travers de témoignages venus du passé, les artistes amèneront le public à ressentir des émotions universelles.



Informations pratiques

Dates

Samedi 2 et dimanche 3 janvier 2016

Heures

14h00 et 16h00 : parcours en français

15h00 et 17h00 : parcours en néerlandais

Tarif

Gratuit mais réservation obligatoire avant le 30/12/2015.

Pour qui

Familles, adultes et enfants (à partir de 8 ans)

Lieu

Musée BELvue
Place des Palais, 7 – 1000 Bruxelles

Infos

www.belvue.be

info@belvue.be

+32 (0)2 500 45 54

Contact presse

Aurélie Cerf

+32 (0)2 545 08 02

cerf.a@kbs-frb.be