

LE ROI ALBERT II A INAUGURÉ AU MUSÉE BELVUE LA PRÉSENTATION QUI LUI EST CONSACRÉE DANS L'EXPOSITION PERMANENTE

L'exposition permanente du musée BELvue retrace les grands évènements de l'histoire de la Belgique et présente au visiteur la vie des différents rois des Belges et leur rôle au niveau national et international.

Très logiquement, après le changement de règne intervenu en 2013, l'exposition a été complétée par une présentation consacrée au Roi Albert II, qu'il a personnellement inaugurée ce samedi 7 juin, en présence de la famille royale au complet.

Les visiteurs découvriront donc au 2^e étage du Musée, dès ce 8 juin, deux vitrines qui illustrent le parcours d'Albert II et qui font suite à la présentation dédiée au Roi Baudouin. Trois écrans tactiles multimédias présentent au visiteur des photos et extraits de films regroupés selon trois thèmes : les missions économiques menées par le Prince Albert et les différentes rencontres effectuées à travers le monde à ces occasions, les moments forts et symboliques de son règne, et sa vie familiale. Divers objets illustrent également ces trois volets, tels que la serviette, le stylo et l'appareil photographique reflex Rolleiflex qui ont toujours accompagné le Prince lors de ses missions économiques.

Une autre vitrine présente un portrait officiel, un uniforme, ainsi qu'un portrait du Roi Albert II et de la Reine Paola.

Cette présentation, conçue par l'équipe de Tijdsbeeld & Pièce Montée en étroite collaboration avec le comité scientifique du BELvue, s'intègre totalement dans le parcours permanent. Le musée BELvue, musée de l'histoire de la Belgique, propose donc au visiteur une exposition actualisée.

Contacts presse

Musée BELvue

Mathilde Oechsner – responsable communication BELvue
oechsner.m@kbs-frb.be - 02/545 08 02

Fondation Roi Baudouin

Jean-Paul Collette – responsable communication - relations presse
collette.j@kbs-frb.be – 02/549 02 78 – 0474 99 70 75

LA PRÉSENTATION ALBERT II AU MUSÉE BELVUE

Deux vitrines ont été ajoutées à l'exposition permanente du musée BELvue. Située au 2^{ème} étage du bâtiment, la présentation consacrée au Roi Albert II fait suite à celle du Roi Baudouin.

Une vitrine se compose de 3 écrans tactiles multimédias, où le visiteur pourra consulter des photos et extraits de films regroupés selon trois thèmes.

- **Les missions économiques menées par le Prince Albert et les différentes rencontres effectuées à travers le monde à ces occasions :**

avec notamment l'accueil du Prince Mohammed du Maroc à l'expo 58', un don de sang du Prince Albert en tant que président de la Croix Rouge, une visite de l'usine Daimler-Benz à Stuttgart en 1961 ou encore le départ pour une mission économique à Londres en 1964.

- **Les moments forts et symboliques du règne d'Albert II :**

avec notamment le Roi signant la nouvelle Constitution qui institue la Belgique fédérale en 1994 ; plusieurs visites officielles en Russie, en Chine, au Maroc, en France, ou en Inde pour son dernier voyage officiel en 1998 ; une photo avec les championnes de tennis Justine Hénin et Kim Clijsters après leur prestation à Roland-Garros en 2001, ou encore une conversation avec Dirk Frimout, le premier astronaute belge.

- **La vie familiale du Roi :**

avec notamment la présentation des fiancés Albert et Paola à la presse dans le jardin de Laeken et leur mariage en 1959, la naissance de leurs enfants Philippe, Astrid et Laurent, la vie de famille, ou encore la passion d'Albert pour la moto et la photographie.

Divers objets, placés au-dessus des écrans, illustrent ces trois volets, tels que la serviette, le stylo et l'appareil photographique reflex Rolleiflex qui ont toujours accompagné le Prince lors de ses missions économiques, et des cadeaux reçus à l'occasion de ses missions : un poignard en or offert par le Sheikh Saqr Bin Mohamed Al Qasimi, émir de Ras al-Khaimah en 1985, une plaque commémorative offerte par le Préfet maritime à Brest en 1964.

Une autre vitrine présente un portrait officiel du Roi Albert II, un de ses uniformes, ainsi qu'un portrait du Roi Albert II et de la Reine Paola.

Un panneau explicatif regroupe une présentation du règne d'Albert II et du rôle qu'il a joué tant en Belgique qu'à l'étranger, et des informations généalogiques.

BELVUE PLUS QU'UN MUSEE, UN LIEU POUR VIVRE L'HISTOIRE ET LA DEMOCRATIE

Situé au cœur de Bruxelles, le BELvue est à la fois le musée de l'histoire de la Belgique et un centre pour la démocratie. Géré par la Fondation Roi Baudouin, le BELvue a été créé comme un lieu où les visiteurs, et plus particulièrement les jeunes, peuvent découvrir et mieux comprendre la Belgique, son histoire, son développement socio-économique, et son fonctionnement institutionnel.

Le musée BELvue retrace les grands moments de l'histoire de la Belgique. Le parcours, qui s'étend sur deux étages, est organisé chronologiquement, de la révolution de 1830 à l'état fédéral que nous connaissons aujourd'hui, en passant par la colonisation du Congo, la lutte pour les droits civiques, les mouvements communautaires, la question royale ou encore les golden sixties. Les nombreux documents historiques, extraits de films, photos et objets d'époque permettent au visiteur d'appréhender l'histoire avec différents points de vue, et ainsi de se forger sa propre vision.

Les expositions temporaires organisées au BELvue sont également l'occasion pour le visiteur de découvrir ou d'approfondir un thème, qu'il soit lié à l'histoire, au patrimoine ou à l'actualité du pays.

Au-delà des activités muséales, le BELvue se définit comme un centre pour la démocratie. Il souhaite contribuer à améliorer la confiance les valeurs démocratiques, en développant une conscience historique et en stimulant la réflexion critique sur les enjeux démocratiques majeurs. Le BELvue accueille des visiteurs très divers : écoles, (futurs) enseignants, associations de jeunes, familles, seniors, publics fragilisés, avec un handicap, ... Ils peuvent profiter d'une offre large et adaptée, qui peut prendre la forme d'animations, d'expositions, d'ateliers, de visites guidées, de conférences ou d'activités autour de la démocratie, de l'histoire et de la justice.

Ces activités sont coordonnées par eduBEL, le service éducatif BELvue. L'équipe est constituée d'enseignants détachés pour une période déterminée et chargés du développement des activités éducatives et de la formation des intervenants externes. Complétant cette démarche d'ouverture à tous, la majorité des activités sont gratuites, ou à des tarifs démocratiques.

Situé à Bruxelles, capitale belge et européenne, à côté du Palais Royal et voisin des grandes institutions du pays, le BELvue souhaite être un lieu d'accueil, de rencontres et d'échanges, un lieu où le passé, le présent et le futur se rejoignent.

Musée BELvue
7, Place des Palais
1000 Bruxelles
www.belvue.be
info@belvue.be