

REMISE DES PRIX DU CONCOURS D'HISTOIRE EUSTORY

LES ELEVES RECOMPENSES POUR LA REALISATION D'UN MAGAZINE, D'UNE EXPOSITION ET D'UN PROJET SUR LES DEPORTES PENDANT LA PREMIERE GUERRE MONDIALE

Mercredi 24 juin a eu lieu la présentation des projets et la remise des prix du concours d'histoire Eustory. S'adressant à des classes du 3e degré secondaire, le concours européen Eustory, organisé en Belgique par le BELvue, en collaboration avec Belga, Knack et Le Vif, proposait cette année aux jeunes de réaliser un travail historique sur le thème de la vie quotidienne pendant la Première Guerre mondiale.

Parmi les 9 classes francophones et les 9 classes néerlandophones sélectionnées, 3 projets francophones et 3 projets néerlandophones ont reçu hier un prix, après délibération des membres du jury.

Le prix de la créativité a été attribué à l'Institut Saint-Luc de Saint-Gilles pour la réalisation d'un magazine – nommé « Le strapontin » - traitant de la vie culturelle à Bruxelles pendant l'occupation. Ce projet pluridisciplinaire a réuni quatre classes de cette école artistique, et la mise en page, les articles ainsi que les illustrations du magazine ont intégralement été réalisés par les élèves des différentes sections.

Le prix du travail de groupe a été attribué au CSL Georges Cousot de Dinant pour leur projet « 14-18 sous la loupe des 14-18 », une exposition traitant de plusieurs thèmes liés à la vie quotidienne pendant la Grande Guerre comme la condition de la femme, la vie quotidienne des enfants, la vie dans les tranchées, la place de Dinant dans la guerre ou encore l'évolution des technologies. Plusieurs classes de l'école, mais aussi d'autres compétences ont été impliquées dans le projet : dessinateur, maçon, cuisinier, informaticien... L'exposition a été présentée à l'école et a reçu un grand nombre de visiteurs.

Le prix de la recherche historique a été attribué à l'Athénée Royal René Magritte de Lessines pour leur projet « Les déportés civils à Lessines et dans la région des Collines pendant la Première Guerre mondiale. ». L'Athénée mène un projet d'envergure pendant plusieurs années sur le thème des déportés civils de la ville. Ils ont réalisé cette année, en plus d'un grand travail de recherche dans différentes archives jusqu'à présent inutilisées, une balade contée guidée par les élèves dans la ville, le scénario d'une pièce de théâtre sur les déportés civils, et le site internet <http://www.lessines-14-18.be> qui regroupe l'ensemble du projet.

Les élèves ont pu, eux aussi, voter pour le projet qu'ils préféraient pendant l'après-midi. L'institut Saint-Luc a remporté le plus d'intérêt de la part des autres participants et gagne donc le prix du public !

Pour consulter les projets : <http://eustory.belvue.be>

Contact presse:

Mathilde Oechsner – oechsner.m@kbs-frb.be – 02/545 08 02

