

LEITFADEN FÜR DIE BEGLEITPERSON

KÖNIGLICHER AUFTRAG

Dauer: 2 Stunden

ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

- Vorbereitende Unterrichtsreihe
- Unterrichtsmaterial 'Königlicher Auftrag'
- Hintergrundinformationen 'Königlicher Auftrag'

MATERIAL

- Handpuppen
- Info- und Auftragskarten
- Karten Königspaare
- Geschichtskarten
- Matte
- Tagebuch
- Stift & Papier
- Terminkarte

VERLAUF

KÖNIGLICHER AUFTRAG

Zeitlinie

- Schätzen Sie die Vorkenntnisse der Schüler kurz ein. Haben diese die vorbereitende Unterrichtsreihe in der Klasse nicht durchgenommen, dann sind wahrscheinlich mehr Begleitung und Vorgabe erforderlich.
- Verteilen Sie die Karten mit den wichtigen Ereignissen der belgischen Geschichte an die Schüler.
- Kontrollieren Sie die Karten und gehen Sie diese anhand der Zeitlinie durch.
- Verteilen Sie die Karten der Könige und Königinnen an die Schüler. Diese sollen die Paare richtig zusammenstellen.
- Haben die Schüler 'ihren' Partner gefunden, dann setzen sie ihr Königspaar auf die Zeitlinie.
- Kontrollieren und gehen Sie erneut durch.

Vorbereitung eigener Rundgang (durch das Museum)

- Teilen Sie die Schüler in Zweier- bis Vierergruppen ein und erklären Sie folgende Aufgabe:
'Ihr geht jetzt gleich im Museum auf die Suche nach dem Foto abgebildeten Gegenstand (oder den abgebildeten Gegenständen). Wenn Ihr den Gegenstand gefunden habt, lest Ihr die Infokarte über Euren König und Eure Königin und erledigt die dazugehörenden Aufträge.'
- Gehen Sie mit den Schülern die einzelnen Königspaare durch und erklären Sie die Aufträge kurz.
- Teilen Sie die Infokarten, Auftragskarten und die erforderlichen Materialien an die Schüler aus und schicken Sie sie im Museum auf die Suche. Legen Sie eindeutig fest, wann und wo die Schüler wieder zusammenkommen.
- Sorgen Sie dafür, dass die Schüler Sie im Problemfall leicht finden können. Laufen Sie durch das Museum und helfen Sie wo nötig.

Orte der Gegenstände und pro Gruppe benötigtes Material

- Leopold I & Louise-Marie (Gang)
 - Info- und Auftragskarte
 - Handpuppen König und Königin
 - Schreibmaterial
- Leopold II & Marie-Henriette (Gang)
 - Info- und Auftragskarte
 - Handpuppen König und Königin
 - Schreibmaterial

- Albert I & Elisabeth: Europa
 - Info- und Auftragskarte
 - Handpuppen König und Königin
 - Schreibmaterial
- Leopold III & Astrid: Sprache
 - Info- und Auftragskarte
 - Handpuppen König und Königin
 - Schreibmaterial
- Baudouin & Fabiola: Pluralismus
 - Info- und Auftragskarte
 - Handpuppen König und Königin
 - Schreibmaterial
- Albert II & Paola: Demokratie
 - Info- und Auftragskarte
 - Handpuppen König, Königin und Sekretär
 - Schreibmaterial
- Philipp & Mathilde: bei der Büste von Philipp
 - Info- und Auftragskarte
 - Tagebuch
 - Handpuppen König, Königin und Premierminister
 - Schreibmaterial

Rundgang mit dem König (durch das Museum)

- Versammeln Sie die Schüler erneut und sagen Sie Ihnen, dass Sie zu müde sind, ihnen nun noch weiter den Weg zu zeigen, sie dürfen sich jetzt selbst herumführen!
- Machen Sie mit den Schülern eine Runde an den verschiedenen Gegenständen vorbei. Gehen Sie chronologisch vor (Von Leopold I bis zu Philipp)
- Die Schüler führen ihr Theaterstück mit den Handpuppen auf und erzählen etwas zu dem jeweiligen Gegenstand.

Evaluierung und Abrundung

- Besprechen Sie mit der Gruppe ,was die Schüler gelernt haben, was interessant oder spannend war, was sie behalten werden... Stellen Sie die Verbindung mit der Zeitlinie her.