Climat : "À la recherche de… LA FIN DU MONDE !"

Manuel d'instructions enseignant

1. Fiche pratique

	Groupe cible	À partir de la 3ème année de l'enseignement secondaire
	Nombre	Un groupe-classe
	Durée	Une période de cours
	Courte description	Cette activité constitue une préparation obligatoire à la participation au workshop « Climat » auquel vous vous êtes inscrits. Ce workshop évoque les questions climatiques mais permet également d'expérimenter le dialogue constructif.
	Objectifs **d'apprentissage**	S'initier au dialogue constructif. Aborder les prémices des questions climatiques.
	Matériel	- Matériel de projection vidéo. - Connexion internet et matériel informatique permettant aux élèves de faire un travail de recherche en groupe.
	Documents à télécharger	- Portfolio controverse viande - Synthèse sur le dialogue constructif

2. Scénario

Introduction à l'outil

Vous recevez ce document car vous projetez une visite avec votre classe de l'exposition temporaire 'Climat : "À la recherche de... LA FIN DU MONDE !"avec le workshop basé sur la méthode du dialogue constructif sur une controverse climatique.
Le workshop est une adaptation d'une activité conçue par l'EFDD (Education et Formation au Développement Durable) pour la Fondation Roi Baudouin.
Pour que le débat soit riche d'arguments et que les jeunes comprennent l'intérêt de favoriser le dialogue constructif sur des questions de société aussi importantes que le climat, nous vous proposons de préparer votre visite en amont en visionnant une courte vidéo sur un 'clash télévisuel' et en se plongeant dans un portfolio sur le lien entre la consommation de viande et le réchauffement climatique.

Vidéo

Regardez la vidéo avec vos élèves : https://www.youtube.com/watch?v=WwdoMhtLzXs

« Pascal Praud a rendu Claire Nouvian folle de rage par son attitude sur le climat. »

Claire Nouvian est une militante écologiste française, née le 19 mars 1974 à Bordeaux, ancienne journaliste, productrice, réalisatrice de documentaires animaliers et scientifiques. En 2004, elle fonde l'association Bloom dont elle est la présidente. Cette vidéo est un résumé d'une émission qui a opposé Claire Nouvian et les intervenant·es et journalistes, tous·tes climatosceptiques, invité·es à l'émission de Pascal Praud sur CNews.

Débriefing de la vidéo

Une fois la projection terminée, l'enseignant·e demande aux élèves de réagir au sujet de la vidéo choisie en orientant sa question sur la qualité de la discussion. Cette accroche a pour but de faire rentrer les élèves de plain-pied dans la thématique centrale de l'activité, en les confrontant à un « clash télévisuel ».
Les questions suivantes peuvent être posées aux élèves afin d'orienter leur analyse du débat :

- **Que pensez-vous de la manière de s'exprimer de ces divers interlocuteurs et interlocutrices ?**
- **Qu'est-ce qui, à vos yeux, empêche ces personnes d'entrer en dialogue et d'apprendre les un·es des autres ?**

Activité de recherche sur la thématique de la viande

Le travail de recherche a pour objet de faire le lien entre la production de viande et le réchauffement climatique. Les élèves lisent le portfolio fourni et se familiarisent avec la thématique de la viande.
Alternative : les élèves font leurs recherches en groupe et partagent le fruit de leurs recherches aux autres groupes.
Pour amener à la controverse proposée, et qui servira de cadre à l'activité, il sera demandé ensuite aux élèves ce qu'iels pensent eux-mêmes de la polémique faisant l'objet de la vidéo choisie.
Iels seront invité·es à s'exprimer librement. Un ou deux avis divergents seront suffisants comme point d'appui pour annoncer l'activité en la présentant comme une controverse.

3. Lien avec les référentiels et les programmes

Cette activité est en conformité avec l'éducation relative à l'environnement et au développement durable comme définie sur le site enseignement.be :

« L'Éducation relative à l'environnement concerne tous les niveaux d'enseignement et toutes les disciplines en cherchant le décloisonnement entre celles-ci. Dès le plus jeune âge, l'élève découvre et vit des expériences directes dans son environnement, proche au départ. Il tisse ainsi des relations avec son milieu de vie. Au fil des années, sa perception s'élargit. Il développe alors, progressivement et à travers ses apprentissages, une compréhension complexe et globale de son environnement.

En s'impliquant petit à petit dans des démarches d'amélioration de l'environnement et de bien-être à l'école, il apprend à travailler en équipe sur des problématiques concrètes. Celles-ci vont faire appel à sa créativité, son esprit d'entreprendre, ses compétences sociales et son estime de soi. Cette construction s'inscrit dans le système de valeurs de l'école et contribue à la transition vers un monde plus harmonieux.

L'Éducation à l'environnement se vit à travers de nombreux enjeux : agriculture, aménagement du territoire, biodiversité, consommation, eau, énergie, climat, mobilité, nature, politique socio-économique, santé, solidarité internationale… »

Source : http://www.enseignement.be/index.php?page=26927&navi=4038

4. Pour aller plus loin

Sur le site BELvue deux outils pédagogiques pour aller plus loin sur le thème du climat :
https://www.belvue.be/fr/activities/climat-%C3%A0-la-recherche-de-la-fin-du-monde